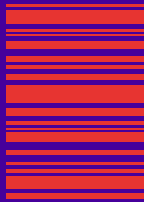
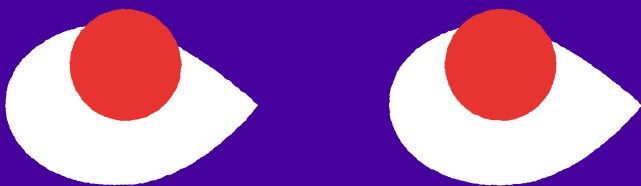


# GLÜCK IM DOPPELPAK



6+

**HIER KOMMT EIN PAKET NUR FÜR DICH!  
MALE WAS SICH DARIN BEFINDET.**



## WAS SAGEN ODER DENKEN DIE PAKETBOTEN?

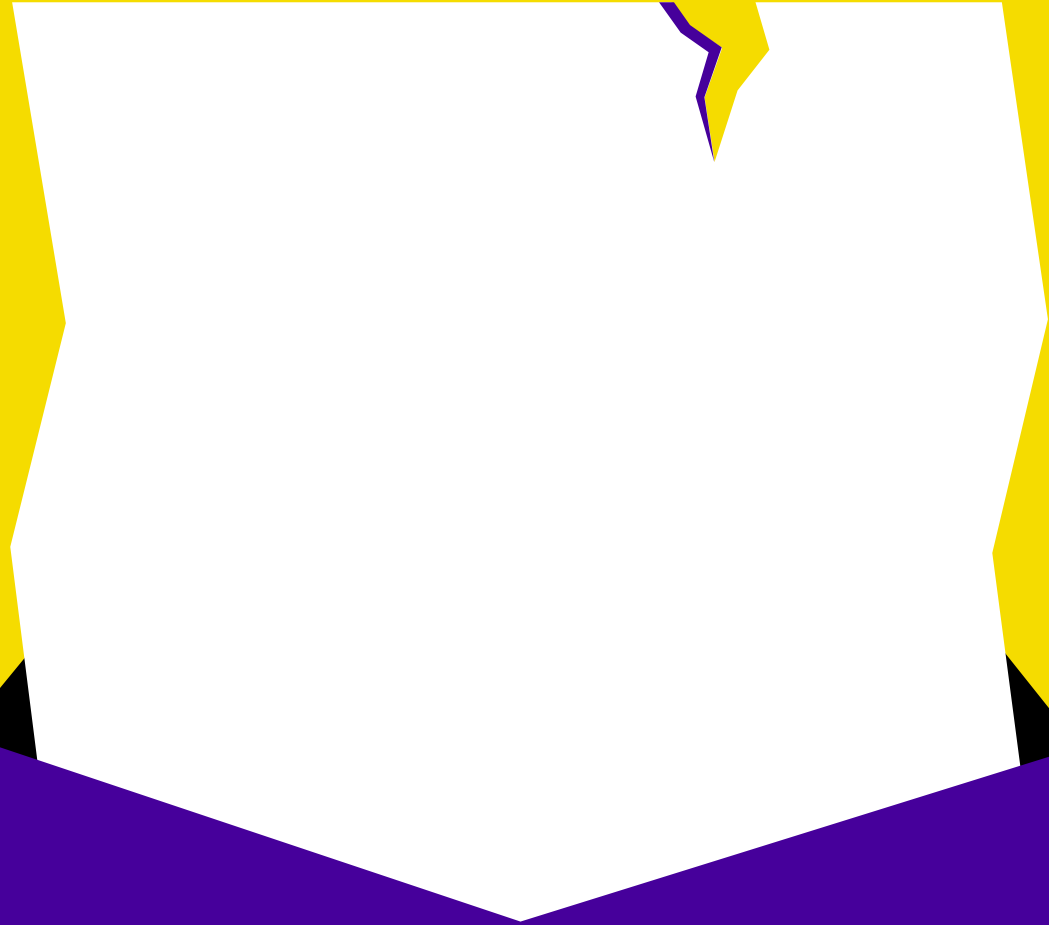


UND DU?

## WAS WAR DEINE GRÖSSTE KATASTROPHE?

Schreibe diese in Stichpunkten auf. Versuche mit Reimen  
deine Katastrophe zu benennen. Was passiert durch das  
Reimen mit Deiner Erinnerung?

UND DU?

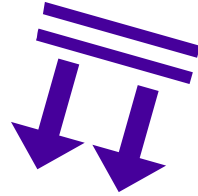


# KATASTROPHE - LIED

## 1. Strophe

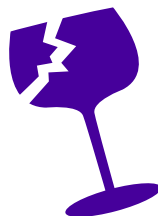
Benito Junge, wenn du anfängst  
das Paket herum zu dreh'n  
wirst du im Handumdrehen seh'n  
wie wir den Bach herunter gehen  
Was? Wir beide?

Hardy  
Benito Ja wir beide! Tja, da wirst du weiß wie Kreide.  
Hardy Kreide?  
Benito Kreide...  
Benito Hier drinnen ist ein Kasten Kreide.  
Und wir beide –  
Hardy Wir beide...  
Benito Kippen den jetzt auf Seite  
und die Kreide  
rutscht aus dem Kasten heraus  
und dann ist die Kreide?  
Hardy Futsch und aus?  
Benito KATASTROPHE!  
Hardy Was?  
Benito Mein Junge, das wäre eine Katastrophe...  
Hardy Chef, so ein Quatsch...  
Benito Oder eine Torte!



## 2. Strophe

Hardy Mhhhm...  
Benito Für eine Hochzeit bestimmt.  
Hardy Mit so Keksen, Krokant und Banane und Zimt?  
Benito Und jetzt kippst du das Paket  
dann steht die Torte völlig schräg,  
kippt um und zermatscht.  
Dann ist alles zu spät!



## Refrain

Benito/Hardy  
Hardy  
Benito  
Benito/Hardy  
Hardy

KATASTROPHE!  
Was?  
Wie soll ich das nur erklär'n?  
KATASTROPHE!  
'Ne Torte lässt sich nicht so leicht  
zerstör'n.  
Katastrophe! Katastrophe!  
Das ist alles Quatsch mit Soße!  
So, mein Junge, pass mal auf, das  
war hier nur die erste Strophe!  
Ein Porträt!

Benito/Hardy  
Hardy  
Benito

## 3. Strophe

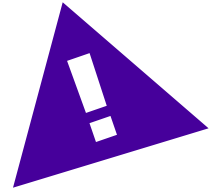
Hardy  
Benito  
Hardy

Benito  
Hardy  
Benito  
Hardy  
Benito

Ein Porträt?  
Ja, ein Gemälde...  
Ich versteh, sie mein'n  
hier drinnen ist ein Bild  
Ja, ein gemaltes Bild.  
Wovon?  
Wovon? Was weiß denn ich?  
Von einem Segelboot auf Sylt...  
Ganz egal!  
Es ist noch frisch  
und die Farbe noch nass  
und wenn wir es jetzt dreh'n  
kann es passieren, dass  
die Farbe verschmiert  
und das Segelboot verläuft  
dann ist das Bild ruiniert!  
Und der Kunde enttäuscht.

Hardy  
Benito

KATASTROPHE!



# GLÜCK IM DOPPELPAK

EINE KOMÖDIE FÜR DAS KLASSENZIMMER  
VON SOPHIE KASSIES  
AUS DEM NIEDERLÄNDISCHEN VON  
ANDREA GRONEMEYER  
SONGS VON HARDY PUNZEL

Deutschsprachige Erstaufführung am 28. September 2021

in der Grundschule Max Kolmspergerstraße, Neuperlach

Es spielen David Benito Garcia, David M. Campling / Hardy Punzel

Inszenierung Marcelo Diaz

Musik Hardy Punzel

Ausstattung Marie Jaksch

Dramaturgie Anne Richter

Theaterpädagogik Philipp Boos

Regieassistenz Jakob Martin

Technischer Leiter Tobias Zohner; stellvertretender Technischer Leiter Jochen Massar;  
Assistenz der techn. Leitung Sophia Stainer; Beleuchtung Sebastian Jansen, Marco  
Klein; Bühnenmeister Gisbert Grünwald; Bühnentechnik Torsten Czekala, Leon Falanga,  
Sebastian Franz, Luigi de Grandi, Sebastian Lutzenberger; Garderobe Amelie Emmerer,  
Peter Künzl, Annette Stöhrer; Maske Inga Bräkelmann, Nadja Hasna; Requisite Jennifer  
Claus; Ton Axel Latta, Klaus Pinternagel; Veranstaltungstechnik Dario Droste, Christian  
Wiedmann; Auszubildende\*r Veranstaltungstechnik Amelie Bissinger, Morin Pressler,  
Lorenz Regler, Julia Römpf; Rechte Theaterstückverlag, München

## Impressum

Schauburg – Theater für junges Publikum der LH München, Spielzeit 2021/22  
Intendantin: Andrea Gronemeyer, Geschäftsführender Direktor: Oliver Beckmann  
Programmplakat Nr. 37, Redaktion: Philipp Boos, Anne Richter, Fotos: Fabian  
Frinzel, Gestaltung parat.cc, Druck RMO Druck GmbH

Schauburg

Theater für junges Publikum

Franz-Joseph-Straße 47

80801 München

Theaterkasse

Kartentelefon 089 233 371 55

kasse.schauburg@muenchen.de

BESETZUNG



Ein Theater der Stadt

SCHAUBURG.NET